

SUMARIO

<i>Presentación</i>	11
---------------------------	----

Monografía

Escribir. Resistir. Existir. La mujer y la palabra en el exilio

MARINA ACIÉN MARTÍN

<i>La traducción de Carmen Gallardo de Mesa: polisistema y norma a través del exilio republicano</i>	19
--	----

ANA BANDE BANDE

<i>«Habría que matar varios dragones»: cartas de Concha de Albornoz a Rosa Chacel, 1959-1961</i>	57
--	----

RAQUEL ARIAS CAREAGA

<i>Crónica, testimonio y género: Luisa Carnés y Carlota O'Neill</i>	99
---	----

MAURA ROSSI

<i>«A treballar, a escriure, a veure si faig alguna cosa que el dia de demà pesi en el meu país»: la vuelta a la escritura y la mirada hacia España en el epistolario 'exiliado' de Mercè Rodoreda</i>	121
--	-----

YASMINA ROMERO MORALES

<i>El exilio habitado de Clara Obligado en Una casa lejos de casa. La escritura extranjera (2020): extranjería, lengua y gastronomía</i>	145
--	-----

Miscelánea

ANTONIO DE PADUA ANDINO SÁNCHEZ <i>Aristóteles, la poesía épica, la historia y el Quijote. Estudio filológico de los capítulos XXI y XXII de la segunda parte</i>	167
PILAR LLADA CIENFUEGOS <i>Judíos y conversos en la literatura española: de los conversos del Buscón al judío Mordejai de Misericordia</i>	207
IGNACIO HUERTA BRAVO <i>Visiones del deporte en la politización de la literatura de avanzada</i>	233
PABLO ROJAS SÁNCHEZ <i>Entresijos editoriales de la primera versión castellana de La forja de un rebelde de Arturo Barea</i>	257
MARÍA JESÚS FARIÑA BUSTO <i>De una novela de protagonismo colectivo a una novela de personaje: Los que se fueron y Víspera del odio, de Concha Castroviejo</i>	291

Papeles de la Fundación

JULIO ESCRIBANO HERNÁNDEZ <i>Cartas de Pemán a Sainz Rodríguez, monárquicos del reinado en el exilio (Parte II)</i>	327
ISABEL BALSINDE RODRÍGUEZ <i>Nuevas aportaciones sobre Luisa Cuesta Gutiérrez</i>	363

Libros

JUANA CORONADA GÓMEZ GONZÁLEZ <i>Catarineu, Dolores. Ausencia. Antología poética</i>	387
---	-----

M ^a ÁNGELES VARELA OLEA	
Valis, Noël. <i>Lorca After Life</i>	392
IRENE GÓMEZ-CASTELLANO	
Retana, Álvaro. <i>El vicio de color de rosa (Novela fantástica)</i>	401
ANA RODRÍGUEZ DE AGÜERO DELGADO	
Santolaria Solano, Cristina. <i>¡Un millón de princesitas! La escena madrileña para la infancia en el primer franquismo</i>	409
LAURA ARROYO MARTÍNEZ	
Bernardo San Juan, José. <i>Espejo del fin de siglo: Literatura y crítica en la revista Vida Nueva (1898-1900)</i>	412
CELIA GARCÍA DAVÓ	
Nieva-de la Paz, Pilar (ed.). <i>Mitos e identidades en las autoras hispánicas contemporáneas</i>	418
RAFAEL RUIZ ANDRÉS	
Barnés Vázquez, Antonio. <i>Nuevo humanismo para la era digital: una propuesta desde Cervantes y otros clásicos</i>	424
VERÓNICA VILAVERDE	
Saénz de la Calzada, Luis. <i>La aventura de Job (Drama en dos actos)</i> ...	427
AMANCIO LABANDEIRA FERNÁNDEZ	
Escribano Hernández, Julio. <i>Caballero de Vivar. Mozárabe histórico, fiel guerrero y héroe literario</i>	433
Noticias del Seminario Menéndez Pelayo	437
Normas para presentación de originales	443